



# TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para ENTORNOS VIRTUALES DE ENSEÑANZA

## E PORTAFOLIO

1

### TÉCNICA DE ANÁLISIS E INTEGRACIÓN

Para sistematizar las experiencias y actividades educativas o de proyectos educativos



INTENCIÓN EDUCATIVA



FASES DE ELABORACIÓN



HERRAMIENTAS DIGITALES



# 1

# E PORTAFOLIO

## TÉCNICA DE ANÁLISIS E INTEGRACIÓN

### TIPO DE TÉCNICA DIDÁCTICA

Es una técnica de análisis e integración, puede centrarse ya sea en el aprendizaje individual o en la enseñanza grupal.



### INTENCIÓN EDUCATIVA

Promover la autonomía de los estudiantes a partir de un trabajo reflexivo, consciente y progresivo, desde la recuperación de los procesos reflexivo de las actividades cotidianas.

Evaluar el aprendizaje de la persona estudiante en dos sentidos: como proceso (evaluación formativa) y el producto final (evaluación sumativa).

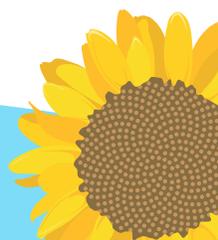


### ¿En qué consiste?

Uso de plataformas y recursos digitales para sistematizar las experiencias y actividades educativas de los estudiantes, en el desarrollo de un determinado curso o proyecto educativo en donde se recopilan evidencias, acompañadas de la reflexión personal.

### TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para  
AMBIENTES VIRTUALES  
DE ENSEÑANZA





# 1

# E PORTAFOLIO

## TÉCNICA DE ANÁLISIS E INTEGRACIÓN



### VENTAJAS

- Posibilita un seguimiento continuo y detallado del trabajo estudiantil y su evaluación.
- Posibilita una interacción asincrónica entre estudiantes y docentes.
- Mayor versatilidad, flexibilidad, alcance, acceso y el uso de múltiples formatos en la presentación de los documentos (texto, imágenes, video y sonido, otros).



### ESTRUCTURA BÁSICA



Incluye propósito del portafolio, presentación del autor y contexto.



Puede hacerlo tipo índice.



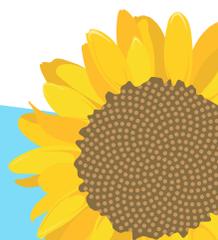
Conjunto de documentos, objetos y evidencias que van siendo coleccionados.



Síntesis para presentar los logros alcanzados, la reflexión final y la valoración de todo el proceso.

### TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para AMBIENTES VIRTUALES DE ENSEÑANZA





# 1

# E PORTAFOLIO

## TÉCNICA DE ANÁLISIS E INTEGRACIÓN



### FASES PARA SU ELABORACIÓN

### A

Docente con un rol tutor define los objetivos de aprendizaje, diseña las actividades didácticas, brinda las orientaciones que deben seguir los estudiantes y las rúbricas de evaluación.



Orientación y motivación a los estudiantes, selección de la plataforma o recursos digitales para la construcción (puede ser consensuada con los estudiantes).

### B

### C

Estudiante asume un rol activo y protagonista, selecciona las evidencias, justifica su escogencia, reflexiona sobre los procesos vividos, sus aprendizajes.

Se comparte el e-portafolio, se da espacio para retroalimentación con sus profesores, tutores, colegas, para intercambiar ideas, criterios, valoraciones alrededor de lo presentado en su portafolio.

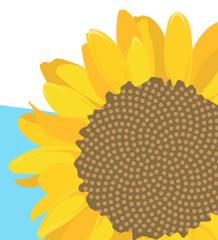
### D



La fase C y D son iterativas en un ciclo continuo.

### TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para AMBIENTES VIRTUALES DE ENSEÑANZA





# 1

# E PORTAFOLIO

## TÉCNICA DE ANÁLISIS E INTEGRACIÓN



### HERRAMIENTAS DIGITALES PARA CONSTRUCCIÓN E IMPLEMENTACIÓN

Procesadores de texto instalados en lo equipos (Word/ writer) de cómputo, o en las suites en línea (drive/ office 365).



Mediación virtual: se propone utilizar WIKI



Aplicaciones para la creación de ebooks.



Mahara <https://mahara.org/>



Eduportfolio <https://eduportfolio.org/>

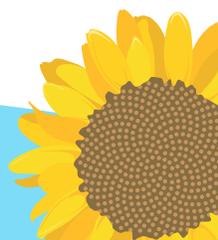


Blogger <https://www.blogger.com/about/?r=2>



### TÉCNICAS DIDÁCTICAS

Para AMBIENTES VIRTUALES DE ENSEÑANZA





# 1

# E PORTAFOLIO

## TÉCNICA DE ANÁLISIS E INTEGRACIÓN



### BIBLIOGRAFÍA

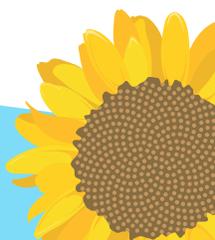
Cascante, N y Marín, P (2012). *La construcción de estrategias didácticas innovadoras en el contexto universitario: la experiencia desarrollada en el curso de Didáctica Universitaria*. En Artolozaga, Cascante, D'Antoni y otros. *Didáctica Universitaria: Experiencias docentes en la Universidad de Costa Rica*. SIEDIN.

Fimia, Y. y Moreno, I. (2012) *El portafolio digital y su impacto en la calidad del proceso de evaluación del aprendizaje. [Artículo en línea] En EDUTECH*. Revista electrónica de Tecnología Educativa, marzo 2012, nº 39.

Rodríguez, R. (2013). *Los portafolios en el ámbito educativo: usos y beneficios*. Revista Cultura de Guatemala: formación de educadores: experiencia centroamericana. II. 157 - 182.

TÉCNICAS  
DIDÁCTICAS

Para  
AMBIENTES VIRTUALES  
DE ENSEÑANZA





1

# E PORTAFOLIO

TÉCNICA DE ANÁLISIS E INTEGRACIÓN



CRÉDITOS

Mariela Moya Carvajal. Redacción y asesoría pedagógica.  
Karo Ríos Cortés. Línea gráfica y diagramación  
Isabel Córdoba Rojas. Desarrollo recursos pedagógicos  
de apoyo (Manual y videotutorial)  
Helberth Meneses Navarro. Acompañamiento pedagógico

TÉCNICAS  
DIDÁCTICAS

Para  
AMBIENTES VIRTUALES  
DE ENSEÑANZA

